
DISNEY
ميكي
MICKEY
السنة العاشرة
العدد 514
سعر النسخة
الإمارات العربية المتحدة 5 دراهم - المملكة العربية السعودية 5 ريالات - الكويت 500 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة
قطر 5 ريالات - البحرين 500 فلس - اليمن 100 ريال - لبنان 2000 ليرة - الأردن 700 فلس
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
اطلب هدية العدد
خمسون عاماً ذهبياً

مرحباً يا أصحاب

نقلب صفحات مجلتنا صفحة تلو الأخرى.. نقرأ القصص واحدة تلو الأخرى.. نعيش أحداث المغامرات التي يعيشها أصدقاؤنا المغامرون، لكأننا نحن الذين نخوض هذه المغامرات.

والآن سأرافقكم في جولة سريعة على محتويات عددنا هذا:

نبدأ مع قصة «مؤامرة على ميكي» لنعرف من يريد أن يظهر ميكي بمظهر المجنون، ولماذا تفعل عصابة «طربح» هذا بميكي.

ونصل إلى قصة «بطوط والظربانة» فنعرف كيف صار بطوط صديقاً للحيوانات، ومن فاز في سباق التزلّج على الماء، ولماذا أحب بطوط الظربانة في نهاية السباق.

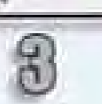
وفي قصة «رهان عيد الميلاد» نعرف من فاز برهان عيد الميلاد: عم دهب أم بطوط؟ وهل حقاً صار بطوط جامع قطع أثرية؟ هل يمكن أن يتغيّر بطوط كل هذا التغيير؟ أنا لا أصدّق هذا التحوّل، فهل تصدّقونه أنتم؟

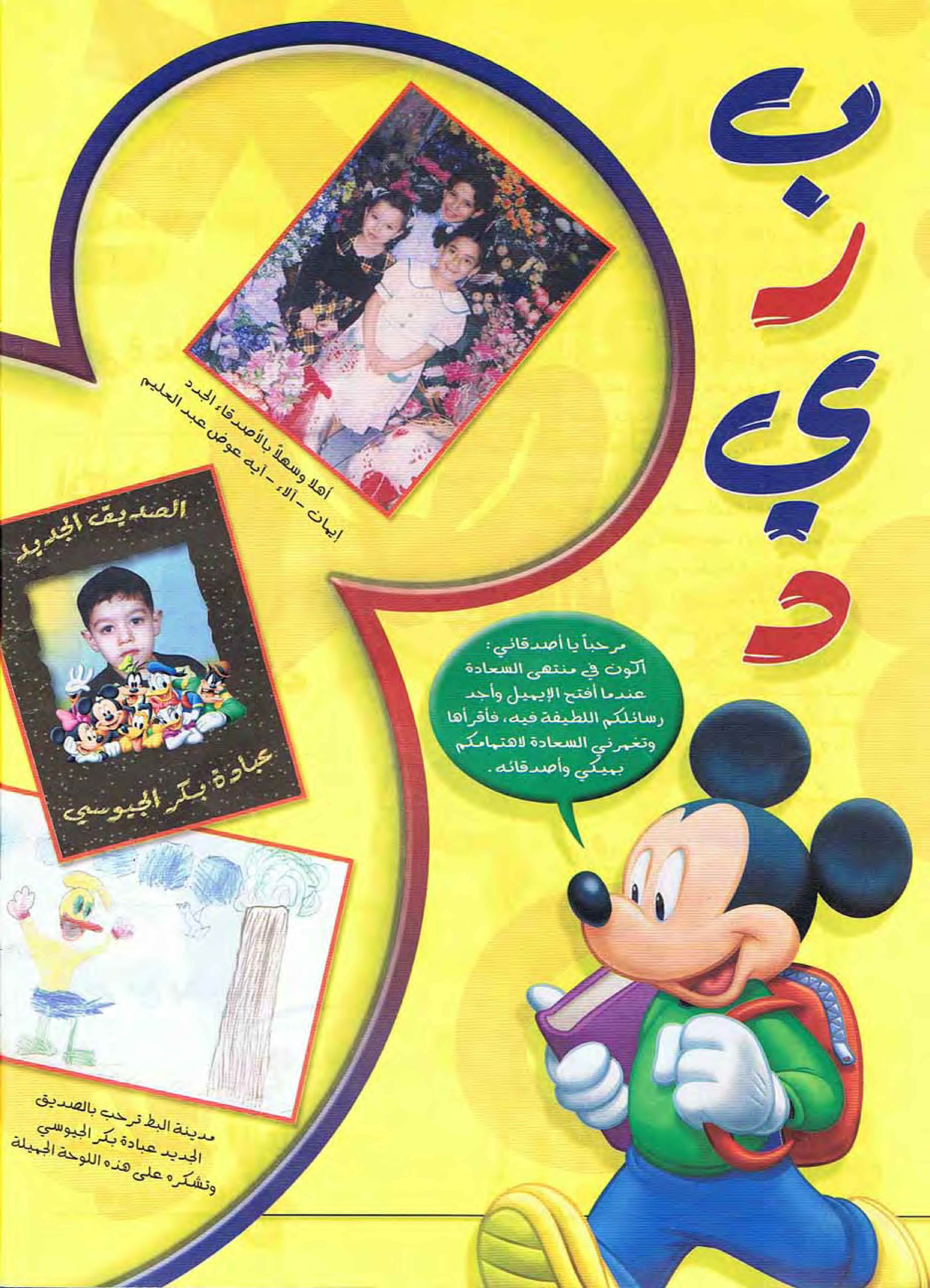
«ميكي»



العدد 514، 2005/5/19

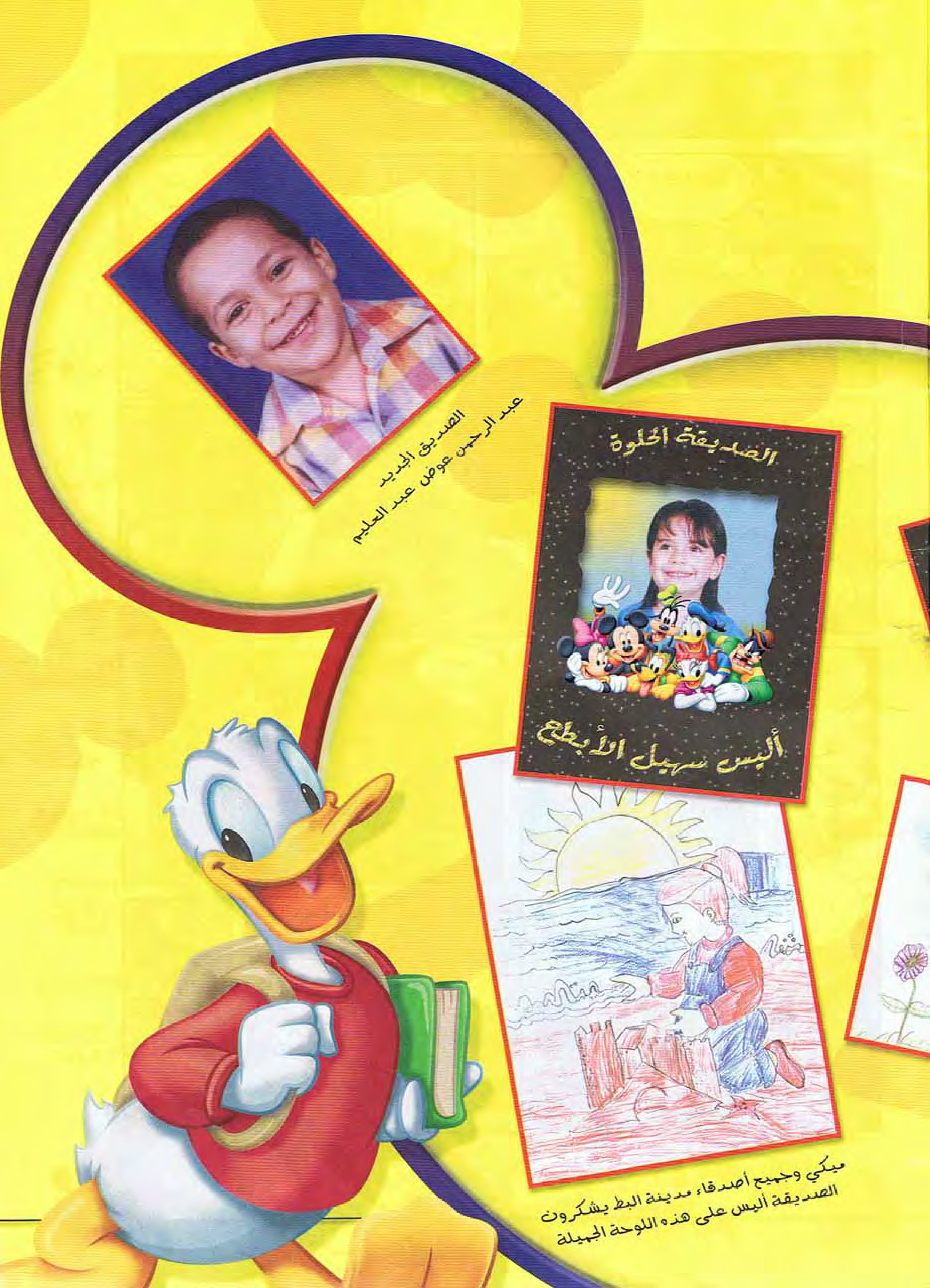
في هذا العدد





أهلا وسهلاً بالأصدقاء الجدد
إيمان - آلاء - آيه عوض عبد الحليم

مدينة البط ترحب بالصديق
الجديد عبادة بكر الجيوسي
وتشكره على هذه اللوحة الجميلة



الصديق الجديد
عبد الرحمن عوض عبد العليم
الصديقة الحلوة
أليس سهيل الأبطح
ميكي وجميع أصدقاء مدينة البط يشكرون
الصديقة أليس على هذه اللوحة الجميلة

لغز بندق

ترجمة: جينا تادرس























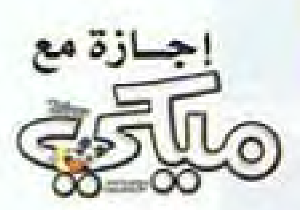




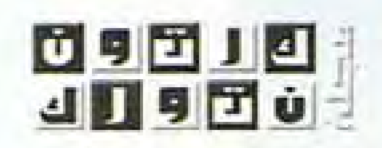












سكوبي دو

العربية
للصحافة والإعلام

إجازة مع

ميكي

مؤامرة على ميكي

الجزء الأول

ترجمة: جينا تادرس















ما هذا؟ إنه ليس معطفاً!
من أين أتى هذا المعطف القديم؟


... وما هذا الحذاء الغريب!
من الذي يلهو باشيائي؟
ترن

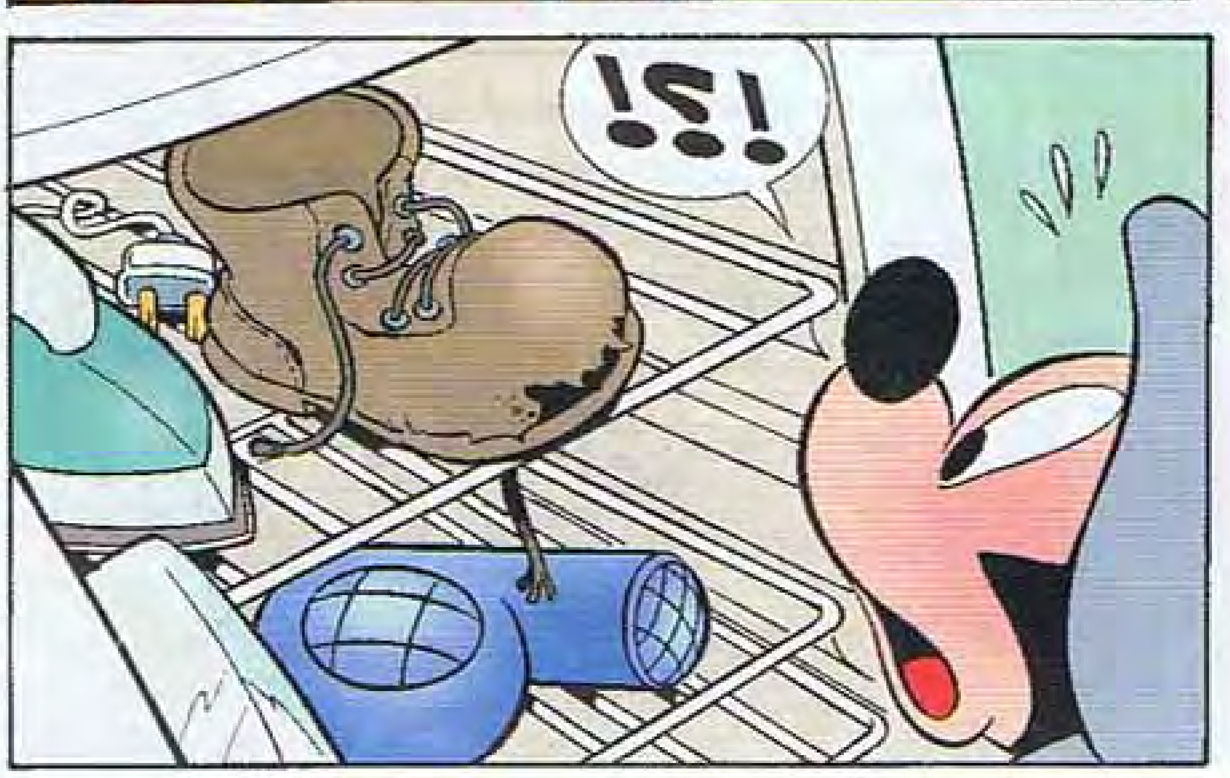

نعم! ها أنا!...
ترن


نعم؟


بيه تأخرت:
أغلق السماعة!


طيب، حسناً، بما أنني استيقظت سأجهز فطوري!


... الحليب، وعصير البرتقال و...!
!؟!؟


!؟!




ما هذا؟ ماذا يجري هنا؟


... وأين ذهب الحليب..
وعصير الفاكهة؟
والزبدة والمربى؟


ها هو يرن مرة ثانية!
أنا قادم...
ترررن


نعم، من؟ ميني
نعم، هذا أنا!


صوتك غريب جداً هذا الصباح! هل تتذكر موعدنا اليوم بعد الظهر للذهاب للسوق... أم نسيت؟


اليوم بعد الظهر؟ سوق؟ هه... لا طبعاً أتذكر حالاً على طول!
الحمد لله على أنها ذكرتني! لا أذكر أنني اتفقت معها على الخروج إطلاقاً.
أكيد عندي مشكلة في الذاكرة.


أكيد أنا تعبان أو مضطرب! مسألة المعطف والحذاء الغريبين وما رأيته بالثلاجة يجعلاني أخشى ان أكون قد...


..جننت..؟


بعد الظهر... كان الحال أفضل...
ما أجمل الشمس! وجميل منك أن تصطحبني للتسوق.


والآن، إلى أين ستذهبين؟
المحال الكبيرة في الشارع الرئيسي...


سأنزلك هنا عند الباب! ثم سأوقف السيارة في الموقف.
طيب اتفقنا!




انتهى الأمر.. لألحق بميني!


آه! ما أشد حمقي! لقد تركت غطاء صندوق السيارة مكشوفاً!
ترك المشتريات مكشوفة هكذا يعرضها للسرقة!


أغطيها ثم الحق بميني..


يا إلهي! هذا غير معقول!




أخيراً وصلت يا ميكي؟ لماذا تأخرت؟
هل تستطيع مساعدتي؟


ماذا حل بك اليوم؟ وجهك شاحب جداً؟
أنا... السيارة...


هل تتذكرين لونها...
طبعاً أتذكر لونـ...؟!...


غريب.. إنه ليس طبيعياً على الإطلاق!


حمراء بالتأكيد.
تخيلي بعدما أوقفتها أصبحت زرقاء... نعم زرقاء!


لكن هذا ليس معقولاً يا ميكي!
تأكدي بنفسك إذا لم تصدقيني!


انظري بنفسك!
لكن...


مسكين ميكي
أوووو

















يتبع في الصفحة 18


حيلة
أفكار بأرقام
هذه اللعبة جماعية، تخرج من الغرفة، ويتفق بقية الأصدقاء على أرقام معينة من ١ - ٩، وعندما تعود يجب أن تحزر هذه الأرقام.
وهذه هي خطوات اللعب: ضع إصبعيك على صدغي رفيقك، وقل له: «أنا أتحسس أفكارك». في الحقيقة أنت تنتبه لما يقوله الآخرون أمامك.
سيغلق معاونك عينيه ويصك أسنانه، وبحسب عدد المرات التي يصك فيها أسنانه تعرف الرقم الذي اتفق عليه بقية الأصدقاء، طبعاً تتفقان قبل اللعب على هذه الإشارات.
أفكار وطرائف وحيل
ترجمة: منى سعيد
حيلة الأسبوع
عوائق اتصال
ماذا!!!؟ ارفع صوتك قليلاً..
ضع شريطاً لاصقاً على ثقوب سماعة الهاتف التي يصدر منها الصوت
هكذا سيختفي الصوت تقريباً.
طبعاً يمكنك أن تضع شريطاً لاصقاً آخر على الثقوب التي توصل الصوت للمتحدث.
ماذا حدث لك؟ إنني أصرخ وأنت لا تسمعني!
هل تعلم أن تسعة من أصل عشرة أنواع من الزهور لا رائحة لها، أو رائحتها كريهة!
ماذا يقول..؟
يقول المغناطيس للحديد:
أنتَ شديد الجاذبية.
تقول البيضة المقلية للأخرى:
الطقس حار اليوم جداً!
تقول مفاتيح الآلة الحاسبة للمحاسب:
لا يمكنك أن تصفي حساباتك إلا معي!
يقول الأخطبوط للأخطبوطة:
سأطلب يدك.. ويدك.. ويدك.. و...
يقول الكلب للقطة:
عو.. عو.. وإلا..



تنمو اللحية الشقراء أسرع من اللحية السوداء
هكذا إذن..
يحب
ولا يحب
يحب العم زيكي التماسيح حين تكون مختبئة في البحيرات فقط..
أما التماسيح فتحب البحر أكثر
لكن الزرافة لا تحب البحر ولا البحيرات، إنها تحب العم زيكي فقط.
هكذا إذن!
بالون في زجاجة!
ضع بالوناً في زجاجة، ثم حاول نفخ البالون وهو داخل الزجاجة، لن ينتفخ البالون معك أبداً!
ما هو السبب يا ترى؟ لقد غطى البالون فوهة الزجاجة، وبذلك لا يسمح بخروج الهواء منها إلى الخارج ليتسع المكان للبالون، وطالما أن الهواء في الداخل فالزجاجة ليست فارغة.
لكن سنعلمك حيلة لتنفخ البالون داخل الزجاجة.
استعمل زجاجة من البلاستيك، اثقب قاعدتها، جرب الآن، انفخ البالون سترى أنه ينتفخ، ما هو السبب؟ لأن الهواء الموجود في داخل الزجاجة سيخرج ويفسح المجال للبالون ليتمدد.
أفضل الخمسين المدورة عن العشرة المستقبلية.
ورطة حقيقية!
كان يوجد في انجلترا رجل طويل جداً، وكان يستطيع أن يطوي ويعقد جسمه بحيث لا يمكن معرفة وجهه من ظهره، كان يقدم عروضاً في السيرك، ولكن في عام ١٩٧٨ لم يتمكن من فك عقدة جسمه إلا بمساعدة الأطباء!
أزمة مرور مائية
خيال حقيقي
قبل ٢٥٠ عاماً طاف أكثر من ١٢ ألف قارب في إحدى قنوات مدينة فينيسيا في البندقية.
في منطقة «صاري فلري» في أفريقيا يمكن أن يعبر البر على تمساح محنط أيضاً.
ومن ثم... هنا أيضاً!
أكل أحد النباتيين أرنباً مشوياً لينتقم من الأرنب الذي يأكل نبات الجزر.
يقول طبيب الأسنان: أنا أفوز دائماً في السحب.

اختبار ميكي

هل تشجع القديم أم الحديث؟

ترجمة: جينا تادرس

١- أنت في متحف للقطارات، أي الموديلات تستوقفك؟

أ- القطار البخاري

ب- القطار السريع

ج- القطار المعلق

٢- لم تنجز واجبك المدرسي فوبخك والداك، بماذا تجيبهم؟

أ- أنجزتُ واجبي أمس

ب- هذه هي المرة الأولى لي

ج- سأنجزه غداً

٣- تفكر في فتح محل ألبسة في المستقبل، ما طراز الملابس التي ستحضرها إلى المحل؟

أ- ملابس قديمة ومستعملة

ب- ملابس على الموضة الحالية

ج- ملابس الموسم المقبل

٤- ما هو نوع الأفلام التي تحب متابعتها؟

أ- أفلام حربية

ب- كوميديا واقعية

ج- خيال علمي

٥- ماذا يخطر على بالك عندما تسمع كلمة «إجازة»؟

أ- انتهت السنة

ب- لا شيء، فالإجازة لم تبدأ بعد

ج- مشروع سفر



٦- يعيد والداك تأثيث غرفة نومك، ما نوع الأثاث الذي تريده؟

أ- غالي الثمن

ب- على الموضة

ج- مريح وعملي

٧- ترغب بشدة في قراءة قصة لميكي، ماذا تفعل؟

أ- تخرج أحد الأعداد القديمة لتقرأه

ب- تعيد قراءة العدد الحالي

ج- تحزن لاضطرارك لانتظار العدد المقبل

٨- صادقت زميلاً جديداً في مدرستك:

أ- تأسف لأنك لم تتعرف عليه من قبل

ب- تكون ممتناً للمدرسة التي أتاحت لك فرصة التعرف عليه

ج- تتمنى أن تبقيا معاً في العام المقبل؟

حان وقت جمع النقاط، وهذه هي النتائج:

أغلب نتائجك من الفئة (أ):

أنت من محبي الماضي، مكتئب بعض الشيء، تأسف على الماضي، لا يسعدك شيء أكثر من الذكريات.

معك القصص القديمة لا تغادر إلى عالم النسيان

أهم صفاتك أنت شديد التذكر

أغلب نتائجك من الفئة (ب):

أنت مرتبط بالحاضر، صحيح أنك تحب الماضي، لكنه لا يشغل بالك، فما يشغلك هو الحاضر، تستفيد من الوقت الحاضر جيداً، لا تحب الإكثار من الأسئلة، وعندما تبدأ بأي عمل فإنك تنغمس فيه لأذنيك، أنتَ واعٍ للحاضر، وتتابع أحداث اليوم ثانية بثانية.

أهم صفاتك واقعي

أغلب نتائجك من الفئة (ج):

أنت مأخوذ بالمستقبل، وتتطلع دائماً للبدء بمشروعات جديدة، ولا تحب أن تترك مشاريعك معلقة بل تفضل إنهاء ما بدأت به للتو.

أهم صفاتك متسرع



مؤامرة على ميكي

الجزء الثاني

ترجمة جينا تادرس


















رحلت ميني وهي مستاءة..
... لكن ماذا يحدث لي؟ على الرغم من أني واثق من إعدادي لقطع لحم حقيقية!


من أين جاءت قطعة المطاط وهذه المسامير في السلطة؟


اتفو و و
... ولكن ما هذا...؟


ملمع أحذية؟
ملمع أحذية


... مازال مستمراً! أحدهم وضع هذا الملمع بدلاً من معجون الأسنان.. لماذا إذن؟


طبعاً: حتى أنني قد جننت فيما أعتقد! أكيد!


متأكد؟ حقاً متأكد؟
؟


بلو لو لولو


انعكاسي يقلدني ويتكلم
بمفرده! هذا ليس معقولاً .


كل شيء ممكن
يا حلو!
!؟!


... السلام عليكم ..
وعليكم السلام .
يا سيد يا أفندي
يا حلو يا همام
أنت الآن مجنون
رسمي أحسن لك
ترتاح وتنام


اعذرني، الجماعة وصلوا:
اسمع أصواتهم!
هوب
هوب


خلصنا الشغل يا
معلم أعطنا فلوسنا
وسلم
!!!


أهيء...


مجنون!
أنا مجنون!
يا للحسرة!


حسناً فعلت أنك أخبرتني، زيارة صغيرة لا تضر!
مسكين ميكي! من كان يفكر في ذلك؟


إنه أيضاً مثير للفضول، هذا الجنون المفاجئ ألا ترى ذلك؟ مفتش «زلومة»؟
على الأقل تتأكد أن لا أحد يمزح معه!..


ويريدنا أن نراه قد جن!
لكن من؟ ولأي سبب؟


صباح الخير ميكي
صباح الخير! أنا...
يا إلهي! يالبشاعة مظهرك، ألم تنم؟


ليس كثيراً!... طوال الليل كانوا يصدرون ضجة! كانوا يغنون ويرقصون!
لكن لمن هذه؟


هذه ملك للأقزام..
ألا تسمعونهم؟


لم أدعكم للفطور لأنه لدي فقط قهوة وقطعة خبز بزبدة المسامير!


يا إلهي! إنها يحدث له مفزع!
...للحظة، تمنيت أن تكون مكيدة! لكن لا.. يجب أن نرضخ للأمر الواقع!
هذا المسكين أصبح مجنوناً!
ممتاز!


ممتاز، ممتاز!...


لقد رحلوا هذا رائع يا أولاد...
...لنعد للعمل!


يا لهم من حمقى
هيا! هيا! لنكمل الحفر!


لنغن ونحن نعمل لا لا لا لا لا لا.
ترززززم


أوه!...
ماذا حدث؟


قبعتي! تركتها في منزل ميكي! دقيقة واحدة سأحضرها!


... لا داعي لرن الجرس وإزعاج هذا المسكين!...

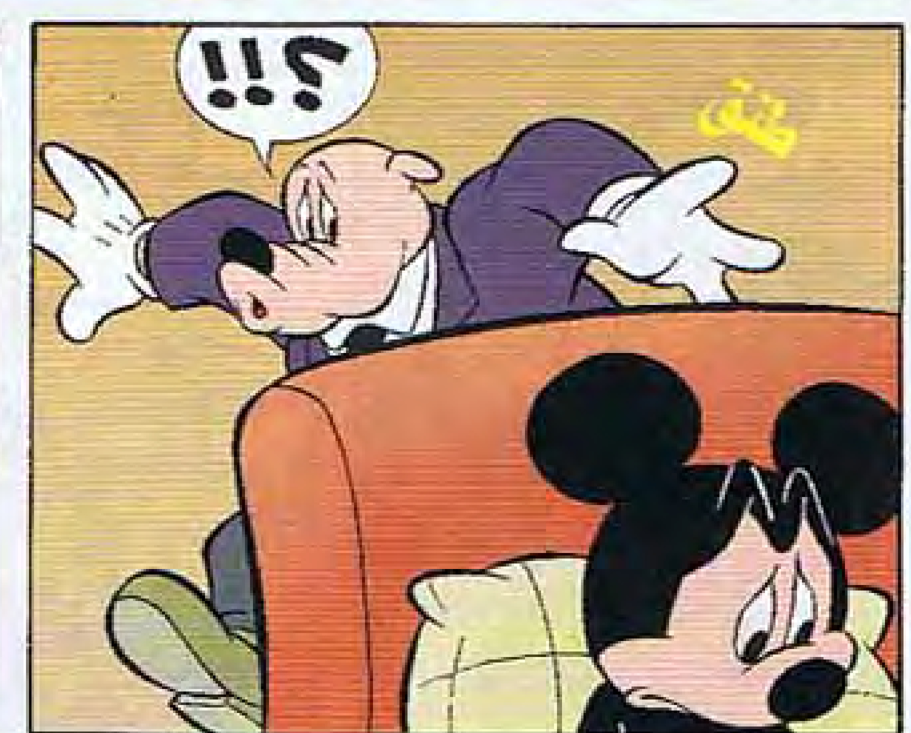

ها ها! هذه المرة كنا هادئين!
ترززم
طاخ طاخ



طاخ
طرنخ
حسنا! أين هي؟



ها هي!...



؟!!



تززززز
أنا لا أحلم! هذه الضجة: صوت ماكينة وأيضاً يوجد أصوات



ونحن وراك يا ريس..
...هذا الصوت يأتي من القبو



سألقي نظرة إلى الداخل



وراك وراك يا ريس



!!!
وعايزين ناكل كويس..



هل انتهيتم من الغناء في الداخل؟ ارفعوا أيديكم ولا تقوموا بحركات مفاجئة!




في خط مستقيم! فاهمين؟


أوه، ليس مجددا!


ميكي! استدعى الشرطة ليحضروا إلى العربة والرجال!
لكن! ألست مجنونا!


إطلاقاً لا!... كل هذا من صنع هؤلاء الأقزام لتصدق جنونك.
نعم الشرطة؟
ثلج


من هؤلاء؟ أتعرفونهم
نعم بالطبع.. الأقزام هم الأخوة «طربح»، مهرجو السيرك القدامى وقد أصبحوا لصوصا!
وهذا البروفيسور «سبهلل» أصيب بالجنون ومطلوب توقيفه!


انظر! لقد وجدت هذه في جيبه...
قصاصة من صحيفة؟


قبو مدينة البط يحتوي على أندر المعادن في العالم.


لكن... إذا كان هذا صحيحاً لماذا يحفرون عندي أنا.
كانت معه أيضا هذه الصورة...


مذكور أن منزلي فيه مجرى هوائي.
لعل هذه البقعة الداكنة هي التي جعلته يعتقد أنه يوجد هذا النوع النادر من المعادن.


إنه أحمق.. هذا البروفيسور..
ليس أحمق بل مجنون. لقد هرب من العزل الصحي لكنه سيعود إليه في النو..


.. لكنني أتساءل كيف شككني بنفسي؟ لقد جعلني أظن أني حقاً مختل العقل!
بكل بساطة تبعك خطوة خطوة..


... كان سهلاً عليه طبعاً أن يملأ الثلاجة بهذه الأشياء الغريبة.
هيه هيه
واستبدال أطباق طعام ميني بهذا الخليط البشع.


... ويغير سيارتك بأخرى يركنها أبعد قليلاً.


أن يضع بدلاً عن المرآة زجاجاً شفافاً يتحدث إليك من خلاله، وهو مرتد قناعاً يشبهك!


ألا تعد لنا القهوة، بدلاً من أن تتركنا مزروعين هكذا على الرصيف!
هذه فكرة رائعة!


هيا تفضلوا! أنا مدين لكم بذلك!

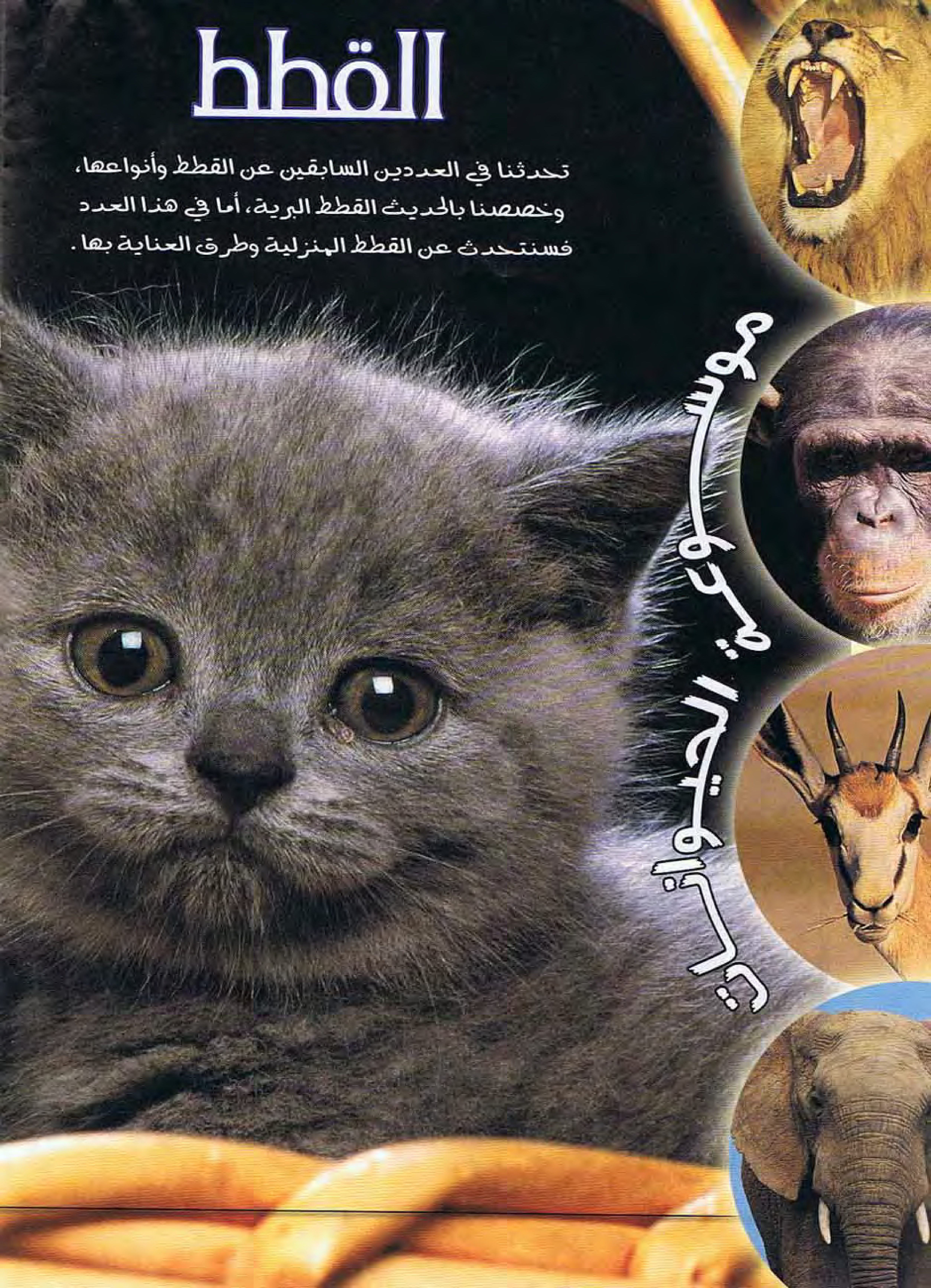

... فنجان من القهوة مع خليط من زبد المسمار...



النهاية

القطط

تحدثنا في العددين السابقين عن القطط وأنواعها، وخصصنا بالحديث القطط البرية، أما في هذا العدد فسنتحدث عن القطط المنزلية وطرق العناية بها.







أنواع القطط المنزلية التي يفضل الناس عادة تربيتها كثيرة، نذكر منها:

القطط قصيرة الشعر مثل القط السيامي وهو تايلندي الأصل يتميز باللون البني على قوائمه وفمه، لون عينيه أزرق، وبره قصير وهو رشيق الحركة. وهنالك أيضاً القط الحبشي، لونه بني، أذناه طويلتان، وعيناه مائلتان إلى الأعلى.

ومن القطط طويلة الشعر هناك القط الفارسي الذي يتميز بوبره الطويل ووجهه المدور.

صديقي العزيز، إذا كنت تقتني قطاً في منزلك فيجب عليك أن تعرف أنه يُفضل تربية القط صغيراً حتى يألفك ويعتاد العيش معك.

العناية الصحية

تدفن القطط فضلاتها بطريقة غريزية لذلك يستحسن أن تعوّد قطك على التبرز في صندوق خاص تفرشه بالرمل أو التراب أو نشارة الخشب، ولا تتقاعس عن تنظيف هذا الصندوق دورياً من الفضلات الصلبة وتنشيفه.

المخالب

يحتاج القط إلى عمود خدش يغرز مخالبه فيه بدل أن يفعل ذلك بالأثاث أو السجاد، فالقط يحب أن ينبش الأشياء لينزع الطبقة المتقرنة التي تعلق بمخالبه.

الاستحمام

لا يحتاج القط إلى الاستحمام إلا ما ندر، فالقط يحافظ بنفسه على نظافته الشخصية، إذ يلعق وبره يومياً، كما أنه يلعق كفه ويمسح رأسه ووجهه بها، فيبدو كأنه يغتسل، وهو يستخدم مخالبه لتمشيط فرائه، ومن النادر أن يوجد قط لا يعتني بنفسه بهذه الطريقة يومياً.

التغذية

نوّع غذاء قطك حتى يتعود على أنواع مختلفة من الطعام، ولا يقتصر على نوع واحد فيصبح إرضاؤه صعباً، وأسهل طريقة لإطعام قطك هي أن تقدم له طعاماً جاهزاً تشتريه من السوبر ماركت، ومن باب التنويع قدم له الحليب ومشتقاته فالقطط تحب هذا النوع من الطعام.

تغذية القطط الرضيعة

إذا كان قطك صغيراً جداً



(بعمر الشهرين أو أصغر) فمن المستحسن تغذيته بكميات قليلة من الطعام أربع مرات في اليوم، واستمر على هذا النظام الغذائي إلى أن يصبح عمره ٣ أشهر فتخفض حينها عدد الوجبات إلى ٣ مرات يومياً، وذلك حتى عمر الـ٦ أشهر، وبعدها تستطيع تخفيض عدد الوجبات مرة ثانية إلى وجبتين يومياً، وحين يكتمل نمو القط يكتفي بوجبة واحدة فقط، إلا إذا كان يحب أن يتناول طعامه مرتين في اليوم.

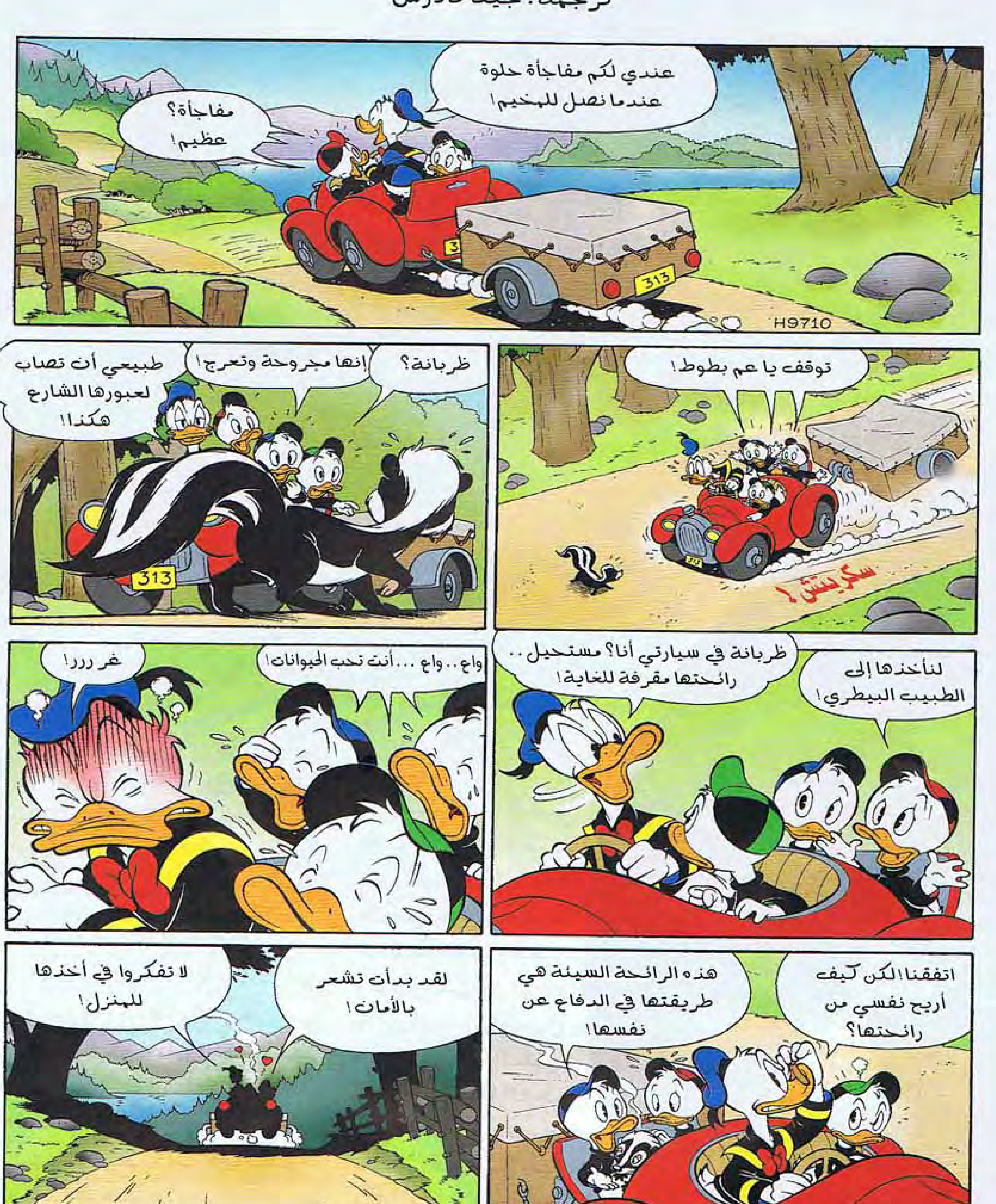
أمراض القطط

تصاب القطط بأمراض متعددة، منها ما هو عرضي ومنها ما هو خطير، لكن أخطر مرض يصيب القطط هو التهاب الأمعاء السنوري، ويبدو القط المصاب بهذا المرض كسولاً، فاقداً شهيته، وترتفع درجة حرارته، وتترافق كل هذه الأعراض بقيء وإسهال شديدين، لكن لا تنتظر حتى تظهر كل هذه الأعراض على قطك لتأخذه إلى الطبيب البيطري، يكفي ظهور أحد هذه الأعراض لتسرع بإيصاله إلى أقرب مركز علاج ليحصل على الرعاية اللازمة. والمرض الآخر الخطير الذي يصيب القطط هو ابيضاض الدم السنوري وهو غالباً ما يكون قاتلاً. أما الأنفلونزا فهي تصيب القطط وليست قاتلة، وتكفي العناية بالقط حتى ينجو من أي نزلة برد، وأكثر المشاكل الصحية التي تتعرض لها القطط هي الطفيليات، وفي حال إصابة القط بالطفيليات يجب إعطاؤه اللقاحات اللازمة.

ونتحدث عن حيوان آخر في العدد القادم.

بطوط والظربانة

ترجمة: جينا تادرس




وفي المخيم...
انتبهوا للخيمة!
سأذهب للطبيب البيطري!


سأتخلص منك قريبا!


قدمها مكسورة.. سأجبرها!
يسعدني سماع أن إصابتها ليست خطيرة!


يجب إبقاؤها تحت المراقبة ٣ أسابيع يا سيد!
٣ أسابيع؟


سأخسر ٣ أسابيع من إجازتي من أجل هذا الحيوان العفن!
لا داعي للتذمر!


ألم يحن وقت إخبارنا عن المفاجأة؟
إنها هناك.. هيا!


ما رأيكم؟
قارب.. سريع!


ستقام بعد غد مسابقة التزلج على الماء، وأنا أنوي الاشتراك والفوز!


سأتدرب جيداً
وأحتاج إليكم!
إلينا؟


بالتأكيد.. إذا أردتم الاحتفاظ بهذا الحيوان
الصغير لثلاثة أسابيع، وممنوع المناقشة!
ليس أمامنا
خيار!


كوكو ركو!
وقبل طلوع
الشمس..

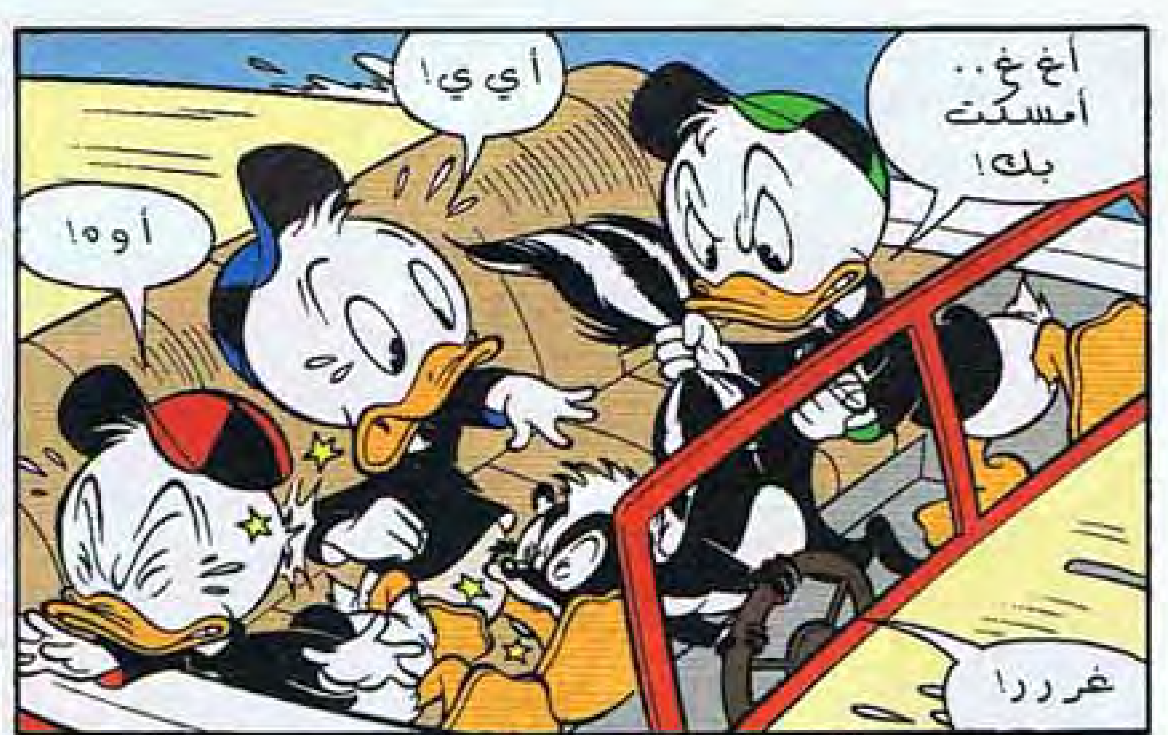

انطلقوا يا أولاد..
أشعر بالحماسة!


يا سلاااام!
إنها الخامسة
صباحاً، سأموت
من النعاس!


انظروا.. استيقظت ظربانة!
آوو!


أوه الآنسة لا تحب
الماء!
أررغ


إنها ترتجف فزعاً..
أي ي.. عضتني!
اهدئي!
إنها مرعوبة!
هه
انتبهوا!


أغ غ.. أمسكت بك!
أي ي!
أوه!
غ ر ر ر!


سيطرنا على الوضع يا عم بطوط!
عمو بطوط؟


هناك.. إنه غاضب لدرجة أن الدخان يتصاعد من الرمال!


في الواقع..
من أحضرها إلى المركب؟ احبسوها في الخيمة!
لكن...
...يا عمو..
.. بطوط...


ابقي هادئة يا صغيرة، سنعود!
احبسوا هذه المزعجة ولنعد إلى المركب!


يوجد متزحلق آخر يا عمو!
هه؟ ما الذي أتى به إلى هنا!


سأريه ما أستطيع فعله!


ما رأيكم بهذه القفزة؟
ليست سيئة يا عمو...
بلووف!

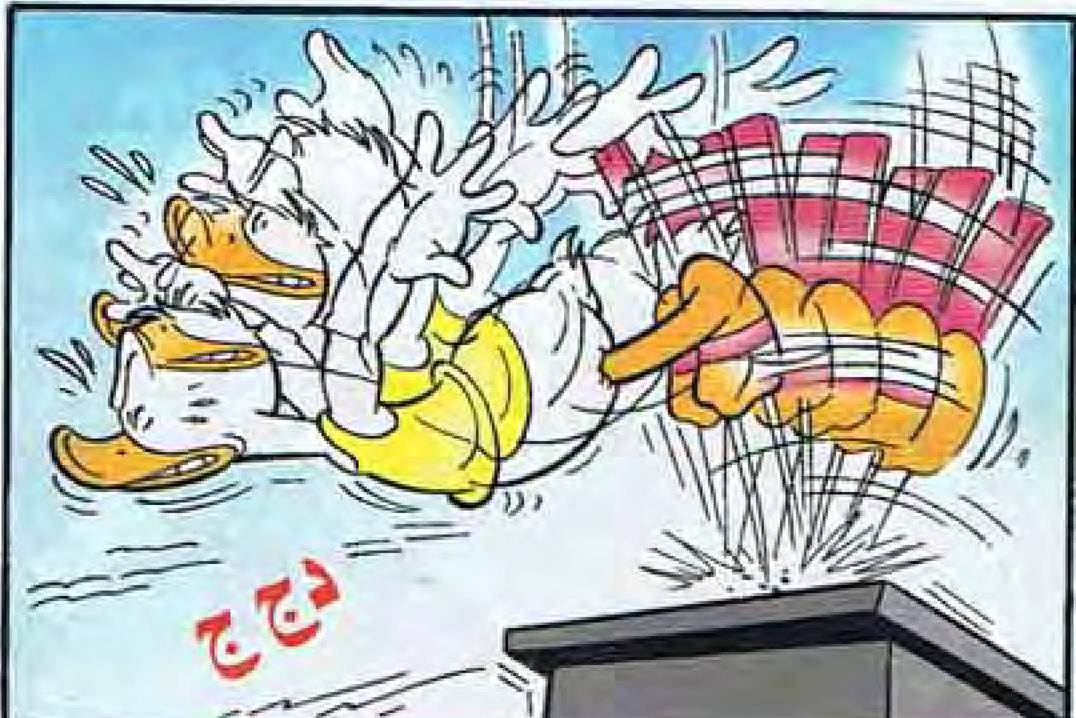

... لكن .. أترى
قفزته؟
هاه!


إنها رهيبة وأستطيع القيام
بأفضل منها!


أما أنا فسأقفز قفزة مزدوجة!
ستشعر بالمرارة أيها
العجوز... ها ها!


الآن .. واحد...


.. مزدوجة .. أوه .. الحبل!


دج ج


ابتعد عن طريقي
يا قزم!


البطل يتمرن!
بلووف!


ربما تكون عندك فرصة إذا تدربت ٢٤ ساعة يومياً بقية عمرك!
غررر!
اهدأ يا عمو بطوط!


كيف أهدأ وهذا الأحمق أذلني وكسر زلاجاتي؟
هذا لأنه أشطر منك!


هراء.. سأجعلهم يسخرون منه غداً!


أنا... أي ي!


هل أصابك مكروه؟
اكتفيت من هذا الحيوان الصغير!


ابحثي لك عن مكان آخر تنامين فيه، ولا تدخلي خيمتي مرة أخرى!
طرئق!


في الليل...
شم.. شم.. مسكينة ظربانة!
خ خ خ!


آه ه.. استيقظوا يا أولاد.. إنه يوم الانتصار العظيم!
اختفت ظربانة يا عمو بطوط!
لا بد أنها وجدت مخبأ!


سنبحث عنها فيما بعد.. ستبدأ المسابقة!
لا تنس سلة السندويشات يا زرزور!
ثم...
بسرعة.. استعد جميع المتنافسين!


استعداد! ستنطلق صفارة البداية!
ماذا؟ رجح مهرج أمس؟
كن مهذباً وانقلح!
خذ إذن!
أمق!
بوب!


تحركوا!
طراخ!
هيح! هح! هح!
غررر.. سيدفع ثمن فعلته!


سيدور قبلي وعندما يقترب مني، سأركله ركلة..
العب بعيداً عن هنا!
أوه!
طراب!


النجدة!
توقف! عمو بطوط يواجه مصاعب!


ماذا حدث؟
نذل وجبان.. أيضا!


أسرعوا.. أريد اللحاق به!
أريد أن آكل يا كركور لأستعيد نشاطي!


ويك! ويك!
اختبأت ظربانة في الحقيبة!


إيف.. لا لا.. ثانية!
اهدئي يا صغيرتي!
لا تنشري هذه الروائح الكريهة!
فووم!


ها ها.. سألحق بهذا القزم!


ما هذا؟
ويك.. ويك!
ارجعي!


ابتعدي.. رائحتك لا تحتمل!
هه؟
أوه!


انظروا! جيد أن مركبنا
بعيد وإلا كان نال نصيبه
من هذه الصدمة!


يا للعجب! سيداتي سادتي! انسحب
المتسابقون كلهم ما عدا بطوط!
يع! مازالت
الرائحة غير
محتملة!


لقد كسب
المسابقة بهذه القفزة
المدهشة!
طربش!
النزول إلى قاع
البحر أسهل من
الرائحة في
الأعلى!


أنا أعترض.. ألقى هذا
الأحمق في وجهنا كرة من
الشعر القذر!
نعم.. فعل!
كاذب!
تسللت
الظربانة للقارب
دون علمنا!


وقفزت
من تلقاء
نفسها!
هه! إنها الظربانة التي صدمتها
أمس بسيارتي!
إم م! لا تمنع القوانين وجود
الظربانة في مكان المسابقة!


.. بالعكس، إهمال حيوان جريح
بعد صدمه بالسيارة جناية
يعاقب عليها..
يحيا
العدل!

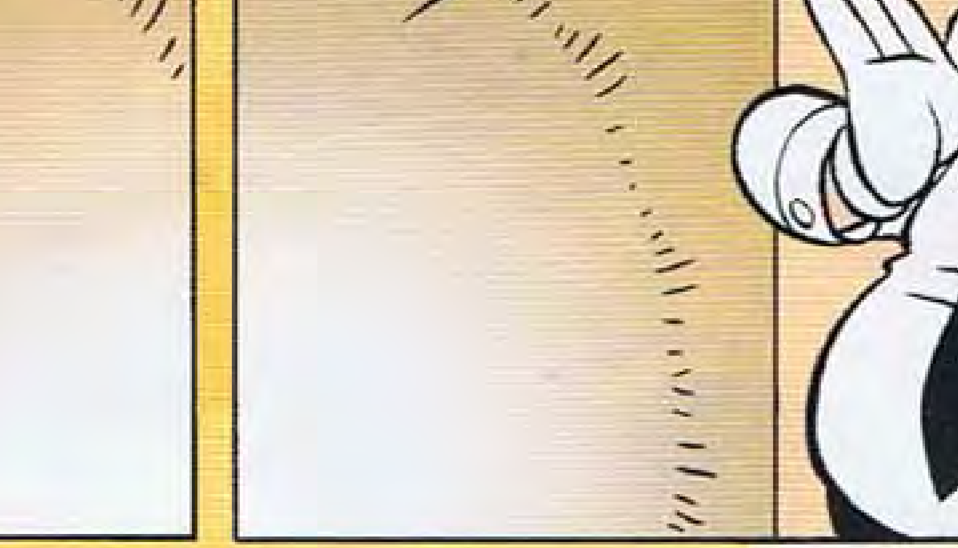

ثم...
لا يسخر أحد مني دون
عقاب!
لا تنس أن تشكرنا
على فوزك!
ظربونة... تستطيعين
البقاء معنا على
مزاجك!

النهاية





تعلّم مع بطوط
يشغل التليفزيون
To switch on the TV.
Allumer la télé.
يطفئ التليفزيون
To switch off the TV.
Entrindre la télé.



باللغة الإنجليزية

1-Sorry Gyro, I don't think our company can use your invisibility helmet!
2- Oh, brother!

باللغة الفرنسية

1- Désolé, Géo, je ne penese pas que notre compagnie puisse utiliser ton casque a invisibilité!
2- Oh, flute!



باللغة الإنجليزية

3- Oh well, I'll switch it off, then!
4- Yeah. You might as well!

باللغة الفرنسية

3- Bon, je vais l'éteindre, alors!
4- Ouais. Autant faire ca.






باللغة الإنجليزية

5- Well? Aren't you going to switch it off?
6- I just did!

باللغة الفرنسية

5- Alors? Tu ne l'éteins pas?
6- Je viens de le faire!

خمسون عاماً ذهبياً

ديزني لاند



في عيدها تبتهج
ديزني لاند فيرقص
كل محبيها فرحاً..
في عيدها تنشر ديزني لاند
الفرح من حولها زهوراً عطرة..
نتجول في أرجاء ديزني لاند
كاليفورنيا ونستكشف أفراح ديزني في
يوبيلها الذهبي..
بعد خمسين عاماً لا تزال جعبة ديزني مليئة
بالأفكار المبتكرة..

فكرة مسلية:

يستمتع محبو أفلام ديزني وبيكسار بمتابعة أفلام تعرض على شاشات كبيرة في شوارع الحديقة.

فكرة استكشافية:

إذا تابعنا جولتنا في حديقتنا المحببة فسنتعرف على أسرار وخفايا من عوالم ديزني لم يتم الكشف عنها من قبل، منها تصميمات وحتى موديلات لم يتم تنفيذها بعد...

فكرة من التاريخ:

هذه فرصة لمحبي التاريخ في متابعة فيلم يوثق للأحداث المهمة التي جرت في ديزني لاند على مر الخمسين عاماً الفائتة...

فكرة مصوّرة:

وأنت أيها الصديق.. ألا تريد أن تكون جزءاً من صورة لأسعد الوجوه على الأرض؟
صممت ديزني لاند بهذه المناسبة صورة كبيرة على شكل وجه ميكي ماوس، هذه الصورة الضخمة عبارة عن مجموعة من الصور التذكارية التي التقطت لزوار الحديقة في السنوات الخمسين السابقة، وإن كنت ممن سبق وزاروا ديزني، فسيعجبك أن تتفرج على صورتك القديمة في هذه الصورة الكبيرة، أليس كذلك؟

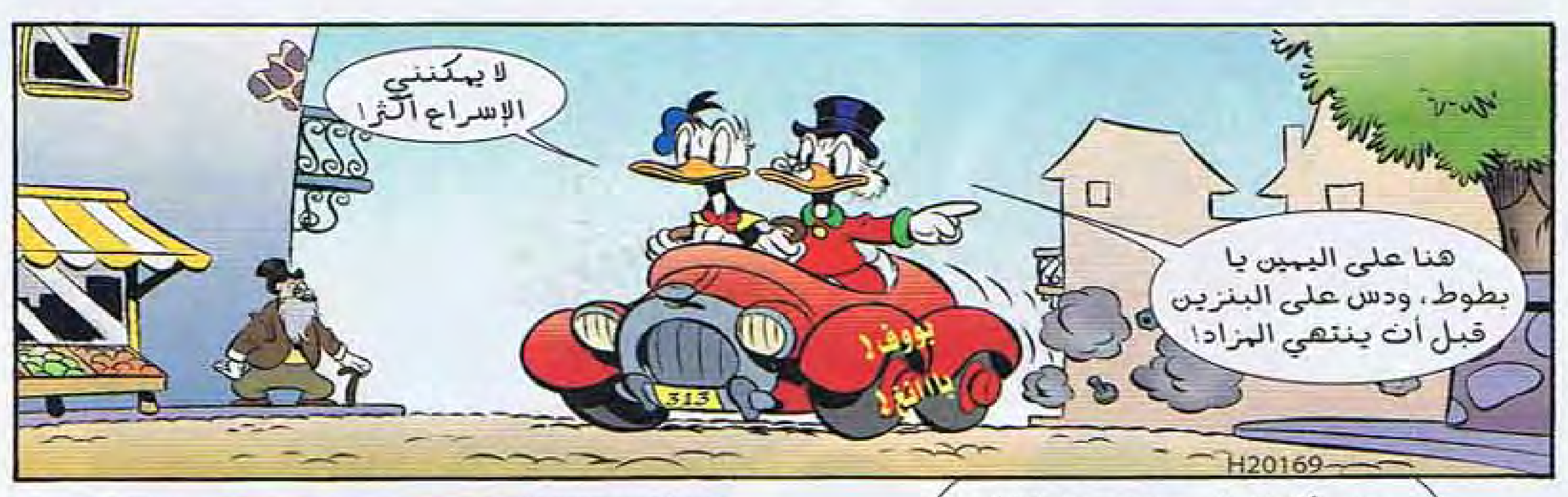
هل انتهى المشوار؟

لا لم ينته بعد..
ليلاً.. وفي آخر المشوار..
تشعشع سماء ديزني لاند بالمفرقعات النارية الملونة...
راقبها..
إنها تتفجر فرحاً وألواناً
مشرقة زاهية كما هي
كل أيام ديزني لاند.


Disneyland
Disney

العم دهب

تحدي عيد الميلاد

















استيقظ أيها الكسول الأبله، سيفسد شخيرك المزاد بأكمله!
ماذا..؟
مين قال ١٠٠ درهم؟



ألا أونا.. ألا دوي.. ألا تري.. بيعت للسيد صاحب القبعة والعصا!



هاها! علقت بقطعة الخردة هذه وأنت توقظني!
اضحك، اضحك..



...لكنني أستفيد من كل شيء أشتريه، وسأستفيد من هذه!
تستفيد..؟ من هذا الشيء الرهيب.. مستحيل!
أتتحدى؟



حسناً، إذا لم تستفد منه سوف تشتري لي سيارة جديدة بمناسبة عيد ميلادي!
سيارة جديدة؟ إق.. لكن..



..لم لا؟ لكن إذا استفدت منه ستوصلني إلى كل مكان دون اعتراض لسنة!
حظاً سعيداً يا عم دهب! عيد ميلادي الأسبوع القادم!



بعد قليل...
إيه.. حسناً.. سأدفع فيه درهماً واحداً فقط!
درهم..؟ لكن...



تباً! لن أتمكن من بيع هذه الخردة بثمن جيد!


ترى هل أدق على الأبواب؟ بعض الناس تشتري بهذه الطريقة!
وليست فقط لغسيل الصحون، بل تستطيعين فرك ظهرك بها!
سآخذها وأهديها لزوجي!
وهكذا..
مرحبا! هذا التمثال الجميل يسعد النظر، ويفتخر بوجوده أي منزل..
إيبك!


سأعلمك كيف تخيف ربات البيوت المسكينات، خذ هذا.. وهذا..
وااااب!
إيبخ! قد أتمكن من توريط أحد باعة السوق المفتوح به!


كم تريدني أن أدفع ثمنه؟
ها ها.. لا بد أنك تمزح!
لا أفهم ماذا يضحكك.. قل لي كم تدفع؟


اسمعني أيها العجوز: كان عندي مثله مرة، وأمضيت عشر سنوات حتى تمكنت من بيعه لشخص ضعيف النظر، لذا رجاءً أبعد هذا الشيء من أمامي!


غرر! أخشى أنه لا مفر أمامي سوى أن أشتري سيارة جديدة لبطوط!
سيارة الموسم بـ ٧٠,٠٠٠ درهم فقط


بـ ٧٠,٠٠٠ درهم
هل ستشتري سيارة يا عم دهب؟
إيه.. مضطر يا تيتة بطة!


لكنها ليست لي..
بل لبطوط!
يا لها من هدية حلوة، أما أنا فلا
أعرف ماذا سأهديه في عيد ميلاده!


لسوء حظي أني
أعرف.. إهئ.. وإلا كانت
حالتي مثلك!
هذه مشكلة دائمة..
لكننا نستطيع أن نشتري
هدية جماعية!


فكرة..


مر الأسبوع..
عيد ميلاد سعيد
يا بطوط!


وهذه الهدية منا
جميعا!
واو..
شكراً،
ترى ما
هي؟


واك...
لـ.. لكن..
غريبة.. أليس
كذلك؟


لم نعرف ماذا نهديك، لكن لحسن حظنا
باعنا العم دهب هذه المنحوتة
الغريبة بـ ١٠٥
دراهم!
وعلى فكرة،
لم نكن نعرف
أنك تجمع
التماثيل
الغريبة!
وأنا أيضاً.. غررر!


وهكذا ولبقية أيام السنة...
هذا ظلم.. تعرف أني
كسبت الرهان..
صحيح... لكن بالغش..


... وأنا لا أزال أوصلك
إلى كل مكان من دون
أن أتذمر!
لم تذكر عبارة:
«بدون دفش»!
ها ها!
ويزز!
ويزز!

النهاية

بينما كان ميكي يقوم بواحدة من مغامراته الكثيرة ضاع في زمان غير زمانه، ولكي يعود إلى مكانه المناسب يجب أن يعرف السلك الذي يقرع الجرس أمام الصور التي أمامه... أي من هذه الأجراس يجب أن يرن؟ ساعد صديقك للخروج من هذا المأزق.

A

B

C

الحل:

لا يقلق ميكي لأنه يغلق بابه دائماً بـ«الترباس»





مسابقة الظلال

هذه المسابقة تعتمد على قوة ذاكرتك ودقة ملاحظتك.

سنتعرف في كل أسبوع على شخصية من شخصيات عالم ديزني من خلال إحدى ممتلكاتها سواء كانت قطعة ملابس، حقيبة، منزل، سيارة، وغير ذلك.



سنبقى مع القبعات ونتعرف أيضاً على صاحب هذه القبعة، إنه أحد سكان مدينة البط، هل يمكنك معرفته؟ حسناً، وهذه بعض المعلومات عنه لتسهل عليك المهمة:
شخصيتنا من عائلة البط، عنده حل لكل المشاكل، يرافقه صديق صغير يبقى معه ولا يفارقه مهما جرى، يضع نظارات، ويلبس دائماً صديرية فوق القميص.

اكتب اسمه في المكان المخصص في الكوبون، ثم املأ الكوبون ببقية المعلومات المطلوبة، لا تنس أن يكون خطك واضحاً، ولا تنسَ أيضاً كتابة عنوانك البريدي الكامل في مكانه المخصص في الكوبون وعلى الظرف أيضاً.
يجري السحب على ثلاثة أسماء، ويحصل الفائزون على جوائز حلوة.
قص الكوبون وأرسله ضمن مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى العنوان التالي:
«مسابقة الظلال» مجلة ميكي. ص. ب: ٣١٤١٤ - أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة.

اسم الشخصية: ....
الاسم الكامل: ....
العمر: .... البريد الإلكتروني: ....
العنوان البريدي: ....
رقم الهاتف: ....



لا تنسوا إرسال الإجابات قبل ٢٠٠٥/٧/١٢



الناشر: المؤسسة العربية للصحافة والإعلام (ص.ب: ٣١٤١٤ أبوظبي - الإمارات العربية المتحدة)، بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، ص.ب: ١٨٦٧٤، جدة المملكة العربية السعودية، المرخصة من شركة والت ديزني.

المدير العام - رئيس التحرير

التحرير والترجمة
إيناس سليمان
يمام سامي
مليكة بن طوطاح

المدير الفني
محمد سمير مشنوق

التنفيذ
حسين بدرالدين

المساندة الفنية
نوشاد محمد

مدير التوزيع والاشتراكات
أحمد سيد سليمان

الإعلانات
مصطفى الحراكي

إدارة النشر
عبد المجيد طاهر عثمان

تصدر عن:
العربية
للصحافة والإعلام

المكاتب:

أبوظبي ص.ب: ٣١٤١٤ أ.ع.م. هاتف: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٩ فاكس: ٠٢/٤٤٧٧٩٩٤
دبي: هاتف ٠٤/٢٢٨٣٣٠٢ فاكس: ٠٤/٢٢٨٣٣٠٣ العين: هاتف ٠٣/٧٥١٦٦٦٧ فاكس: ٠٣/٧٥١٦٦٦٩
البريد الالكتروني:
mickey@almaraa-alyaum.com

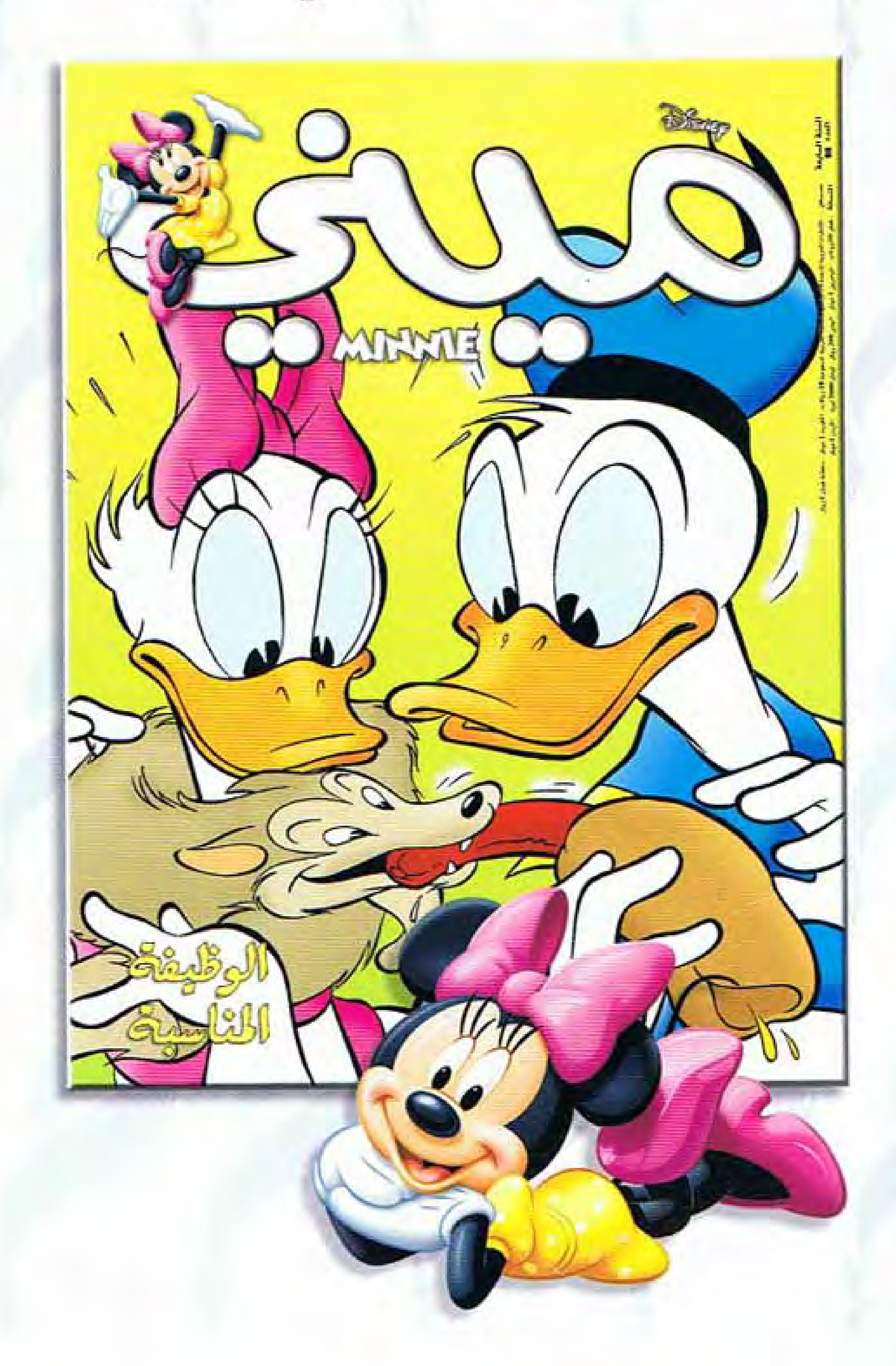
وكلاء التوزيع

- داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي ت: ٠٤/٢٦٦٠٣٣٧ - أبوظبي ت: ٠٢/٤٤٥٦٥٠٠ فاكس: ٠٠٩٧١٤/٣٩١٨٣٥٤ - المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع جدة: ت ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٠٩٠٩ الرياض: ت ٠٠٩٦٦١/٤٧٧٩٤٤٤ فاكس: ٠٠٩٦٦٢/٦٥٣٣١٩١ - الكويت: شركة المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠ فاكس: ٠٠٩٦٥٢٤١٧٨٠٩ - البحرين: مؤسسة الهلال للتوزيع ت: ٢٩٤٠٠٠ فاكس: ٠٠٩٧٣٢٩٠٥٨٠ - سلطنة عُمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ت: ٠٠٩٦٨/٥٩١٣٩٩ فاكس: ٠٠٩٦٨/٥٩٣٢٠٠ - قطر: دار الشرق للطباعة والنشر ت: ٤٦٦١٢٨٢ فاكس: ٠٠٩٧٤٤٦٦١٨٦٥ - الأردن: شركة وكالة التوزيع الأردنية ت: ٠٠٩٦٢٦٤٦٤٨٩٤٩ - لبنان: الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات ت: ٢٧٧٠٨٨ فاكس: ٢٧٧٠٠٧ - اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع، ت / فاكس ٣٣١٧٩٧، جوال: ٧١٥٢٣٩٩٦

نراكم... كل خميس

العربية

للصحافة والإعلام









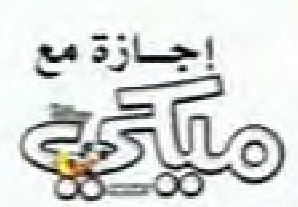




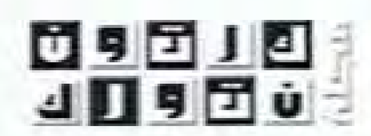
















بطوط يبيع السيارات



















